



Tjaco van der Weerd
bespeelt het Van der Veer
orgel in de
Ontmoetingskerk te
Koudekerk aan den Rijn

Tjaco is in 1990 in Sri Lanka geboren en vervolgens vanaf zijn eerste levensjaar in Nederland opgegroeid.

Op zesjarige leeftijd is hij zijn gezichtsvermogen geheel verloren, echter zijn muzikale talent werd daardoor allerm minst getemperd.

Hij volgde vanaf 1999 pianolessen op de muziekschool in Kampen. Hier leerde hij bij Hans Bos de grondbeginselen der muziekleer. Na twee jaar pianoles en het behalen van zijn A-diploma Piano eerstegraads met Cum Laude voor improvisatie, maakte hij de overstap naar het kerkorgel.

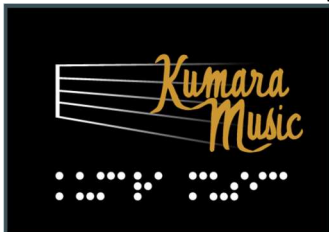
In de jaren daarna studeerde Tjaco bij diverse organisten en volgde verschillende masterclasses bij onder andere Hans Bos, John Propitius, Geerten Liefding, Arjan Versluis, Ab Weegenaar, en de Duitse professor Wolfgang Seifen.

Piano studeerde hij bij de pianiste Vesna Dimcevska, te Deventer.

In november 2014 won Tjaco de derde prijs voor vrije improvisatie tijdens het Nationaal Orgelconcours te Elburg en tijdens het Nationaal Improvisatieconcours 2015 in Elburg won Tjaco de eerste prijs voor het onderdeel vrije improvisatie.

Hij geeft op diverse plaatsen concerten en begeleidt kerkdiensten, waaronder in onze gemeente van Koudekerk aan den Rijn – Hazerswoude-Rijndijk.

www.tjacovanderweerd.nl/kumara-music



Het logo van Kumara Music heeft een speciale betekenis. De lege notenbalk staat voor het blind zijn van Tjaco. Tegelijkertijd is deze balk een lichtbundel, die schijnt op Kumara Music. Muziek is namelijk een van de belangrijkste lichtpunten in het leven van Tjaco.

ZONDAG 28 APRIL - 11:45

ORGEL CONCERT

GRATIS
TOEGANG



TJACO VAN DER WEERD
ONTMOETINGSKERK KOUDEKERK

Programma

Welkomswoord door Auke Roeleveld

Concert Deel 1

1: Ouverture Psalm 8

2: Improvisatie op verzoek, 1 verzoek

3: Samenzang: Gezang 304, vers 1 en 3

*God is getrouw, zijn plannen falen niet,
Hij kiest de zijnen uit, Hij roept die allen.
Die 't heden kent, de toekomst overziet,
laat van zijn woorden geen ter aarde vallen;
en 't werk der eeuwen, dat zijn Geest omspant,
volvoert zijn hand.*

*De Heilige Geest, die haar de toekomst spelt,
doet aan Gods kerk zijn heilgeheimen weten;
Hij, die haar leidt en in de waarheid stelt,
heeft zijn bestek met wijsheid uitgemeten;
Hij trekt met heel zijn kerk van land tot land
als Gods gezant.*

4: Andante Gezang 114: Ik zag een nieuwe Hemel

5: Sonate Psalm 86

6: Samenzang Gezang 463, verzen 1, 3 en 4

*O Heer die onze Vader zijt, vergeef ons onze schuld.
Wijs ons de weg der zaligheid, en laat ons hart, door U geleid,
met liefde zijn vervuld.*

*O vrede van Tiberias, o heuvels in het rond,
waar Jezus in het zachte gras de mensen liefhad en genas,
en in hun midden stond.*

*Leg Heer uw stille dauw van rust op onze duisternis.
Neem van ons hart de vrees, de lust,
en maak ons innerlijk bewust
hoe schoon uw vrede is.*

7: Symfonische improvisatie Gez. 448: Soms groet een licht van vreugde

8: Improvisatie op verzoek, 1 verzoek

9: Joh. de Heer 722 'Kroont Hem met gouden kroon (improvisatie met thema uit Zadok the priest van G.F. Handel (Wordt gespeeld bij de kroningen van de Engelse koningen).

Pauze

Terugblik op Orgelmuziek in de Ontmoetingskerk door Auke Roeleveld

Concert Deel 2

Samenzang: Slotlied Psalm 68, verzen 3 en 10

*O God, de wondren die Gij deedt,
toen Gij daar voor ons henen schreedt!
De aarde werd bewogen.
Dit is de berg van uw verbond!
Uw stromen drenken hier de grond,
hier daalt Gij uit den hoge.
Een regen van vrijgevigheid
hebt Gij uw erfdeel toebereid,
uw erfdeel dat versmachtte.
Uw schare heeft zich daar gezet;
dit is uw woord, dit is uw wet:
Gij geeft ons nieuwe krachten.*

*Geloofd zij God met diepst ontzag!
Hij overlaadt ons, dag aan dag,
Met Zijne gunstbewijzen.
Die God is onze zaligheid;
Wie zou die hoogste Majesteit
Dan niet met eerbied prijzen?
Die God is ons een God van heil;
Hij schenkt, uit goedheid, zonder peil,
Ons 't eeuwig, zalig leven;
Hij kan, èn wil, èn zal in nood,
Zelfs bij het naad'ren van den dood,
Volkomen uitkomst geven.*

Sluiting

Dankwoord door Henk Terlouw